

LAMENTATIONS INAUDIBLES

« Ben mon mari, je rentre chez moi, non pour avoir cessé de t'aimer, mais parce que les tiens ne veulent plus de moi ; non pour avoir rompu notre pacte, mais parce que les tiens ont choisi de me déshériter... »

Dans ce roman, l'auteur, s'appuyant sur une intrigue fort riche, nous fait vivre une tragi-comédie qui se déroule dans le village de Minlangmizeuh. L'amour que les pauvres femmes ont voué à leurs maris s'est transformé en mélancolie une fois qu'elles sont devenues veuves, ceci à cause des hommes sans cœur. La situation est plus préoccupante lorsque les femmes victimes de ces traitements primitifs n'ont pas eu un niveau d'instruction leur permettant de connaître quels sont leurs droits afin de les revendiquer. Et l'une des solutions que les élites proposent pour rendre cette émancipation évidente, c'est l'éducation de la jeune fille. Mais, en attendant que ces droits soient reconnus, la famille de Yossa, l'une des héroïnes de la grande palabre de Minlangmizeuh, a décidé de mettre sa fille, veuve de Ben, à l'abri des mauvais traitements dont elle est victime.

Né à Akométam près de Mbalmayo dans la région du centre du Cameroun, Phil NDEDI est diplômé de l'université de Yaoundé. Professeur des lycées, il a enseigné l'histoire et la géographie. Aujourd'hui consultant ONUDI en diagnostics des entreprises, il met à profit son temps de loisirs pour cultiver le cacao et pour traduire par écrit quelques-unes de ses préoccupations. Lamentations inaudibles est son tout premier roman.

Illustration de couverture : © Pixabay

ISBN : 978-2-343-16636-0
18 €



Phil NDEDI

LAMENTATIONS INAUDIBLES

Phil NDEDI

LAMENTATIONS INAUDIBLES

Roman



Préface de Pascaline NDI EBEDE



Lettres camerounaises

