

TOURMENTS DE POLYGAMIE

Un enfant de sa mère

Roman

Chacun des enfants réalisait au quotidien qu'il était d'abord un enfant de sa mère et rien que de sa mère, et tous observaient avec des jugements personnels, souvent mal étouffés, les querelles voire les disputes récurrentes entre les mamans. Nos mamans étaient en concurrence permanente tantôt les unes par rapport aux autres, tantôt par rapport à leur mari, tantôt par rapport aux enfants, et tantôt par rapport à la famille de papa et ses amis.

C'était cela la réalité de la famille polygamique, la famille de Konta Kampa, celle complexe dans laquelle germait et se métamorphosait la relation avec sa mère. Il demeurait aussi l'enfant prodigue que son père louait et bénissait de tous ses espoirs. C'est de ce contexte qu'il allait s'élancer comme pour fuir la misère dans une longue aventure, transportant, aux confins du monde, les images d'une mère malade et attachante qui a influencé la construction de son destin.



*Universitaire et écrivain camerounais, **SHANDA TONME** est certainement plus connu comme un des meilleurs et influents spécialistes des relations internationales. Il a commis de nombreuses publications qui font autorité.*

Photographie de couverture :
l'auteur et sa grand-mère.

ISBN : 978-2-343-05444-5

18 €



9 782343 054445



Lettres camerounaises

SHANDA TONME

TOURMENTS DE POLYGAMIE

SHANDA TONME

TOURMENTS DE POLYGAMIE

Un enfant de sa mère

Roman

