

Les poèmes de la passion

À travers ce livre, l'auteur fait la peinture des « hommes sans conscience nationale » et fustige l'intérêt particulier, toujours égoïste et présent au banquet du « gâteau national », se gaussant de la majorité et du partage républicain des tâches, stratège de la gabegie, apôtre de l'hédonisme.

La plume satirique du poète n'épargne pas les « grandes firmes » corruptrices et exploiteuses, dans sa liste des rapaces. Il préconise cependant un monde où toutes sortes de créatures vivraient en communauté et en harmonie.



Sosthène Marie Atenké-Étoa est né dans la banlieue de Yaoundé. Ancien séminariste de Mvolé et ancien professeur des lycées, enseignant associé de langue française à l'ENS et à la faculté des arts, lettres et sciences humaines (FALSH) de l'université de Yaoundé-I, il est actuellement chargé de cours de grammaire française, de latin et de didactique de la grammaire française à l'ENS de Maroua (Cameroun). Il est membre du comité de rédaction de la revue Mosaiques. Titulaire d'un master en eTeacher et Global Learning obtenu à l'université Cà Foscari de Venise (Italie) et d'une thèse de doctorat PhD en syntaxe contrastive soutenue à l'université de Yaoundé-I, il est non seulement auteur d'un certain nombre d'articles, mais aussi de plusieurs recueils de poèmes, ainsi que d'un essai et d'un roman inédits.

ISBN : 978-2-343-01504-0
11,50€



Les poèmes de la passion

Sosthène Marie Atenké-Étoa

Sosthène Marie Atenké-Étoa

Les poèmes de la passion



LITTÉRATURES ET SAVOIRS

