

LA COMMUNICATION DE CRISE AU CAMEROUN

Rhétorique du complot, ritualisation politique
et construction de l'État en imbrication

Communiquer en contexte de crise est un risque. S'il en est ainsi, c'est parce que les situations de crise sont des moments de tensions et de crispations socio-politiques qui participent, en général, de la contestation de l'ordre par « l'éloge du désordre ». En tant que forme de désarticulation du rapport à l'ordre et à la norme, les crises socio-politiques mobilisent. Sous ce prisme, elles commandent un rapport stratégique à la communication. Il ne faut pas perdre de vue les usages politiques du discours de crise qui offre de nombreuses opportunités aux entrepreneurs politiques leur permettant notamment de se révéler, d'exister, de se légitimer, voire de vivre des situations de crise. Les crises suscitent des vocations. Elles apparaissent, à bien des égards, comme des facteurs de changement et de résistance au changement accélérant même les mutations politiques et institutionnelles.

Cet ouvrage propose aux lecteurs une diversité d'approches analytiques sur la communication et le discours de crise au Cameroun. Il s'agit d'une synthèse particulièrement riche d'informations sur les stratégies de communication et les enjeux du discours en situation de crise. Plus spécifiquement, l'ouvrage mobilise des données empiriques sur les arts de faire la communication en situation de crise au Cameroun.

Aristide M. Menguele Menyengue est Maître de Conférences au Département de Science politique à l'Université de Douala et membre du Groupe de Recherche pour la Démocratie et le Parlementarisme en Afrique (GREPDA). Membre du Comité Scientifique de l'Institut d'Études Sociales et Médiatiques du Maroc, il enseigne la communication politique à la Faculté des Sciences Juridiques et Politiques (F.S.J.P.) de l'Université de Douala au Cameroun.

Les contributeurs: Abel TOUK, Abdou Rafihou MFENJOU NDAM, Aristide Michel MENGUELE MENYENGUE, Béatrice MAFOTSO, Cédric Arnold ANGON MENYENGUE, Charlene Audrey NGANSO KOUATCHOU, Cyrille Joël ATEFOUNG KOUOH, Émérence Imelda MOMO TCHINDA, Fabrice ONDOBO OKALA, Gaël Tanguy NONO, Gérard Joseph BOUNOUGOU, Ghislain Steve ÉTOGO ÉLOUNDOU, Gildas Igor NOUMBOU TETAM, Luc NYIMI BEKONO, Guillaume ÉKAMBI DIBONGUË, Jean Paul MBIA, Jeff NTUMBA TSIMANGA, Paul Landry DISSANDA, Pierre Borice MENOUNGA, Ramses TSANA NGUEGANG, Simon NGONO, Sylvain Vladimir ASSE, Sylvestre Nikker ABÉ MBARGA, Yannick Jeannot MBOM, Youry Breedon ZAMBO NGANDI.

Études africaines

Série Politique

ISBN : 978-2-336-40990-0
45 €



LA COMMUNICATION DE CRISE AU CAMEROUN

Sous la direction de:
Aristide M. Menguele Menyengue

Études
africaines

Série Politique

Sous la direction de:
Aristide M. Menguele Menyengue

LA COMMUNICATION DE CRISE AU CAMEROUN

Rhétorique du complot,
ritualisation politique et construction
de l'État en imbrication

Préface de Manassé Aboya Endong
Avant-Propos de Thomas Atenga
Postface de Valentin Siméon Zinga

L'Harmattan