

# Accord perdu

Poèmes

Il y a dans ce livre deux voix complémentaires. La première figure la voix d'un homme, pathétique, aux accents tristes. Elle décline les aventures ordinaires d'une vie d'homme, pauvre en rebondissement, mais intense en émotions. La deuxième vient en écho à cette voix masculine. Elle est fluette, douce, peut-être une voix de femme, ou tout simplement une voix dans le lointain. Elle est tout aussi inquiétante que la première, car elle dit l'absence, la peur, l'illusion, l'amour et la mort. Qu'est-ce que cette douleur qui hante les jours et les nuits humaines? La grande illusion de la vie n'est-elle pas de donner à voir qu'elle est éternelle?



*Daouda Pare est né à Marapndoum, un petit village à l'ouest du Cameroun. Depuis 2001, il enseigne la littérature française à la faculté des arts, lettres et sciences humaines de l'université de Ngaoundéré. Il est marié et père de 7 enfants.*

Photographie de couverture de Clément Dili Palai.

11 €  
ISBN : 978-2-336-30105-1



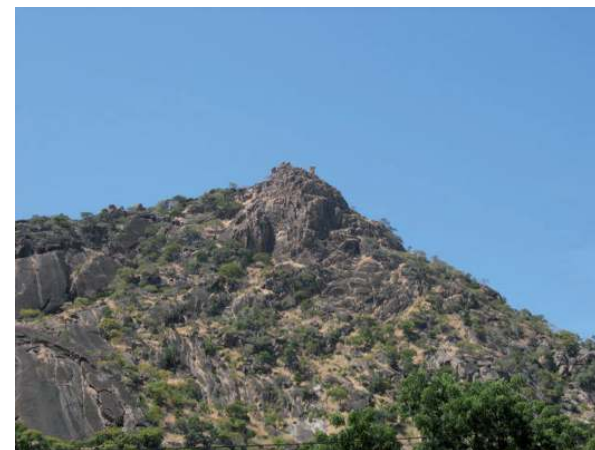
Daouda Pare

Accord perdu

Daouda Pare

# Accord perdu

Poèmes



**Voix & Sources**

