

Aujourd'hui, je suis mort

Ce recueil de nouvelles aborde une réalité dont on a du mal à parler mais que nous avons tous en partage : la mort. Aussi bien physique que spirituelle et morale.

Un homme mal aimé essaie de se dérober à une réalité qui le rattrape ; une vendeuse persécutée ferme les yeux en espérant la délivrance ; une femme fragile réalise que le chemin qui mène à Dieu est parsemé d'embûches ; un enfant solitaire découvre que trop d'amour peut encombrer.

Ce livre parle des hommes que nous sommes, avec nos attentes et nos angoisses, nos misères et nos conflits intérieurs. Il parle aussi de la société dans laquelle nous vivons, avec ses contradictions et ses balbutiements, sa violence et sa cruauté.

Ce livre parle de la vie. Telle que nous ne la rêvons jamais, mais telle qu'elle est en réalité.



Née à Nanga-Eboko au Cameroun, **Stéphanie Dongmo Djuka** est journaliste et critique de cinéma. Elle est aussi présidente de l'association Cinéma numérique ambulante Cameroun. Depuis 2009, elle anime un blog : www.stephaniedongmo.blogspot.com.

Illustration de couverture : Cyrille Marvin Voukeng.

ISBN : 978-2-336-00383-2
10,50 €



e s e
s e s
e s e
s e s
e s e
s e s
e s e
s e s

Stéphanie Dongmo Djuka

Aujourd'hui, je suis mort

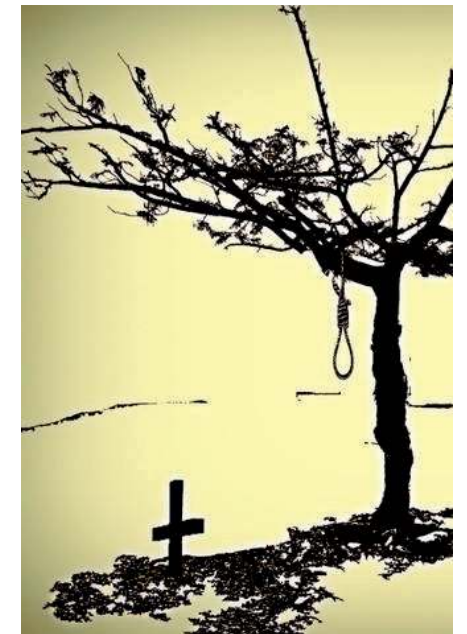
N° 363



Stéphanie Dongmo Djuka

Aujourd'hui, je suis mort

Nouvelles



L'Harmattan