

DIVERSITÉ ET COMMUNICATION  
INTERCULTURELLE EN POSTCOLONIE

L'État au Cameroun  
face au problème anglophone

Nicanor Tatchim

Depuis la «décolonisation», le discours politique dans les anciens États colonisés et coloniaux est dominé par la question de la diversité culturelle et de l'intégration nationale. Au Cameroun, celle-ci s'impose du fait de l'hybridité de l'État liée à son processus historique de formation. Le partage du Cameroun (colonie allemande) par la France et l'Angleterre au lendemain de la première guerre mondiale a participé à la formation d'un État hybride, à la fois anglophone et francophone. Une configuration ayant donné lieu au problème anglophone et sa mutation en 2016 en crise indépendantiste anglophone avec à ce jour plusieurs milliers de morts.

Ce livre montre comment le «discours (d'État) sur la diversité», produit et diffusé dans le corps social, opère pour neutraliser au moins deux niveaux de conflictualité, suivant une perspective intersectionnelle : la conflictualité ethno-identitaire précoloniale, avec plus de 230 groupes ethnolinguistiques recensés, et la conflictualité (post)coloniale, avec deux grandes composantes anglophone et francophone.

Le «discours sur la diversité» est appréhendé à la fois comme objet et enjeu d'interculturalité, et dans une perspective de théorisation, le livre montre que celui-ci est aussi un espace d'observation de la (post)colonialité des sociétés contemporaines. En croisant les approches de l'analyse du discours, de la sociologie de la communication d'État et de la théorie postcoloniale, l'auteur montre que le processus de construction de l'État-nation postcolonial est fondamentalement communicationnel.

**Nicanor Tatchim** est docteur de l'université Paris-Est Créteil en communication politique et des institutions publiques (communication de l'État postcolonial). Il est qualifié aux fonctions de maître de conférences en sciences de l'information et de la communication (CNU-71<sup>e</sup> section, France) et enseignant-chercheur Ater à l'université Sorbonne Nouvelle — Paris 3. Il est chercheur associé à l'Irméccen (Paris 3), au Céditec (université Paris-Est Créteil) et au Gérico (université de Lille).

Collection dirigée par Jean-Paul Chagnollaude, Bruno Péquignot, Denis Rolland

ISBN : 978-2-14-034531-9

32 €



DIVERSITÉ ET COMMUNICATION  
INTERCULTURELLE EN POSTCOLONIE



Nicanor Tatchim

Questions contemporaines

DIVERSITÉ ET COMMUNICATION  
INTERCULTURELLE EN POSTCOLONIE

L'État au Cameroun  
face au problème anglophone

Questions contemporaines

Série Questions de communication

L'Harmattan